

—
museu
arqueológico
do carmo

— festa da arqueo — logia

29, 30 abril
entrada livre

arqueologia e
sustentabilidade

2022
|

AAP
ASSOCIAÇÃO
DOS ARQUEÓLOGOS
PORTUGUESES

MAC
MUSEU
ARQUEOLÓGICO
DO CARMO

— festa da arqueologia

A **FESTA DA ARQUEOLOGIA** é um evento organizado trienalmente pela Associação dos Arqueólogos Portugueses, no Museu Arqueológico do Carmo em colaboração com instituições públicas e privadas do sector cultural. Tem como objectivo partilhar com a sociedade o resultado do trabalho desenvolvido no âmbito da actividade arqueológica nacional, através da divulgação de conhecimentos gerados, apresentação de comunicações, recriações históricas, lançamento de publicações, mediante experiências interactivas para todas as faixas etárias, sensibilizando o público geral para a importância da salvaguarda, valorização e conservação do património arqueológico português.

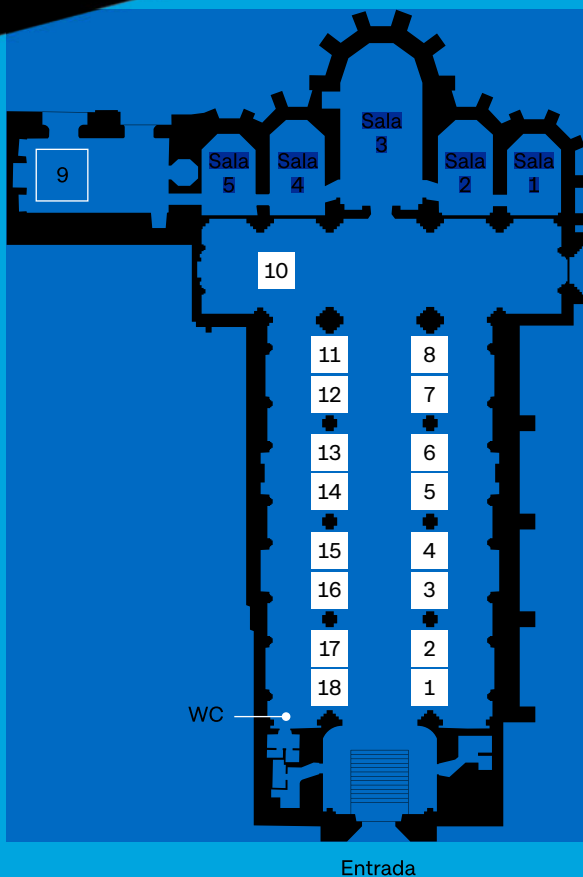
A 6ª edição da Festa da Arqueologia será dedicada ao tema “**ARQUEOLOGIA E SUSTENTABILIDADE**”, apelando à relevância dos recursos endógenos de cada território, aos seus traços identitários e factores distintivos que compõem o património histórico e cultural, bem como paisagístico e natural de cada região. Os legados históricos e as heranças culturais que a Arqueologia coloca a descoberto, a par dos recursos naturais que devemos preservar, podem (e devem) ser utilizados como elementos de diferenciação, permitindo aumentar a valorização desses espaços e a sua competitividade nos mais diversos campos (educacional, económico, social, formativo, etc), num período tão especial como aquele em que vivemos. A criatividade e inovação aliadas às novas tecnologias de comunicação e informação, abrem um universo de possibilidades estimulantes, que permitem modelar de forma pedagógica e inteligível esses conhecimentos intrínsecos, bebidos na Memória e Identidade, elegendo os seus patrimónios materiais e imateriais locais, como bases para um desenvolvimento coeso e sustentável das regiões; tornando essas áreas polos atractivos tanto para o turismo, como para a fixação de população, sobretudo nas zonas mais desertificadas do interior de Portugal.

Neste âmbito em que a cultura pode ser sinónimo de prosperidade, o caminho que nos une também nos divide e individualiza, enquanto comunidades autóctones que se têm regido por tradições ao longo dos séculos; contudo, na contemporaneidade já vimos que estes elementos de diferenciação parecem poder correr o risco de extinção, com a fusão de identidades, tradições e costumes a que temos assistido desde que o fenómeno da globalização se iniciou. Estarão as novas gerações a trilhar o caminho da unanimidade na solidão dos seus tablets, telefones e computadores? Estará na forja uma nova concepção do conceito de *preservação* que temos vindo a defender nas últimas décadas?

Os visitantes terão oportunidade participar no debate sobre estas e muitas outras questões, e de contactar com arqueólogos especialistas em várias épocas e temáticas, de observar o que faziam e experimentar como viviam os nossos antepassados, sendo convidados a participar nas várias oficinas de fabrico de utensílios, gastronomia, jogos, a assistir a representações históricas, filmes e palestras.

Junte-se a nós nesta Festa!





- | | |
|---|---|
| 1. Museu Arqueológico do Carmo (MAC) | 10. Loja do MAC |
| 2. Centro de Estudos de Arqueologia Moderna e Contemporânea da Madeira (CEAM) | 11, 12. Museu Nacional de Arqueologia (MNA) |
| 3. UNIARQ – Centro de Arqueologia da Faculdade de Letras das Universidade de Lisboa | 13. Museu de Lisboa – Teatro Romano |
| 4. Centro de Arqueologia de Lisboa (CAL) | 14. FCSH – Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade NOVA de Lisboa |
| 5. Museu de Mação | 15, 16. ARQA – Associação de Arqueologia e Protecção do Património da Amadora |
| 6. Pre-Historic Skills | 17. ICArEHB/UALG – Centro de Arqueologia da Universidade do Algarve |
| 7, 8. Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas (MASMO) | 18. Museu do Côa |
| 9. Auditório (palestras, conferências, debates e projecções multimédia) | |

PROGRAMA

Programa em actualização permanente.

Consulte-nos através do Facebook ou em www.museuarqueologicodocarmo.pt

TENDAS

ACTIVIDADES E EXPERIÊNCIAS ARQUEOLÓGICAS

Museu Arqueológico do Carmo (MAC)

1

Visitas guiadas:

Arqueologia Patrimonial e Sustentabilidade

O Museu Arqueológico do Carmo

29 e 30 de abril

Inglês – 11h30 e 16h30

Português – 11h00, 15h00 e 16h00

Centro de Estudos de Arqueologia Moderna e Contemporânea da Madeira (CEAM)

2

Ilha de Açúcar – Exposição da cerâmica do açúcar

Jogo interativo – Aprendiz de Arqueólogo

Exposição de trabalhos científicos – *Margullar*: Rota Arqueológica Subaquática da Ponta de São Lourenço, Madeira

Arqueologia Urbana na Madeira

UNIARQ – Unidade de Arqueologia da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

3

Arqueologia e Sustentabilidade: uma ciência do Passado, uma ciência para o futuro?

Jogos e actividades diversas sobre a in/sustentabilidade do trajecto das sociedades humanas do Passado.

Materiais e as técnicas antigas também são chaves para um futuro mais sustentável.

Centro de Arqueologia de Lisboa (CAL)

4

Poster: Laboratório de Conservação e Restauro do CAL.

Oficinas de arqueologia:

- Geologia a brincar;
- A pré-história em Lisboa (com apresentação de maleta pedagógica);
- Vestígios com História;
- Oficina de mosaicos romanos;
- Passatempo: projeto Lisboa Romana, através do Qrcode.

Museu de Mação

5

Oficina 1: Produção de corda a partir de fibras Naturais.

Oficina 2: Argila.

Oficina 3: (Em todas as Cabanas) – A Arte.

Oficina 4: Tecelagem.

Oficina 5: Pedra – Do utensílio à construção.

Oficina 6: (Cabana Neolítico, calcolítico e Bronze) – Queijos.

Oficina 7: (Cabana Paleolítico) – A caça.

Oficina 8: (Em todas as cabanas) – Adornos.

As oficinas serão realizadas em continuidade de forma aleatória.

Pre-Historic Skills

6

Como se vivia há 5000 anos?

Tecnologia lítica.

Produção cerâmica.

Tecelagem.

Produção de adornos.

Objectos em calcário – ídolos.

Arte rupestre.

Produção de queijo.

As actividades serão realizadas em continuidade de forma aleatória.

Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas (MASMO)

7

8

ALEA IACTA EST – A Sorte está lançada.

ABACUM CLAUDERE – Jogar como os Romanos.

A Cozinha Romana – Descubre os elementos intrusos!

Museu Nacional de Arqueologia (MNA)

11

12

Ateliês

Os Animais da Arte Rupestre

29 de abril, 10h00-18h00

O Megalitismo, as antas e os ídolos placa de xisto

29 de abril, 10h00-18h00

Memórias do Mediterrâneo

30 de abril, 10h00-18h00

Hoje há lagartos no MAC!

30 de abril, 10h00-18h00

**Museu de Lisboa
– Teatro Romano**

13

Leitura Encenada / 29 e 30 de abril, 15h00

Os dados estão lançados?

Escribas de Olisipo – A sério? Vamos aprender a escrever como os romanos em tabuinhas de cera?

30 de abril, 11h00 e 16h00

Oficina de colunas romanas

**FCSH – Faculdade
de Ciências Sociais
e Humanas da
Universidade NOVA
de Lisboa**

14

Arqueologia NOVA FCSH – dar um futuro ao passado

“Pequeno Egipto”.

“Símbolos Rupestres”.

“Naufrágios da Baía de Angra”.

“Para além da vida na Lisboa Romana”.

**ARQA – Associação
de Arqueologia
e Protecção
do Património
da Amadora**

15 16

Mostra das atividades implementadas pela Associação no Município da Amadora, com ateliês interativos de experimentação em arqueologia, destinados aos mais novos, com uma forte componente interativa e pedagógica.

Recriações históricas: Necrópole de Carenque e o seu Clã (neolítico) e outros sítios arqueológicos do período romano e moderno.

Mostra das iniciativas de divulgação cultural promovidas pela ARQA.

**ICArEHB/UALG –
Centro de Arqueologia
da Universidade
do Algarve**

17

“MugePortal” – Comunidades Mesolíticas de Muge.

“Exposição de materiais arqueológicos”.

“Scanner 3D” em sítios Arqueológicos.

Museu do Côa

18

Oficina de arqueologia dedicada ao tema da caça e arte na idade do gelo.

Jogo pedagógico de tabuleiro “À descoberta do Vale do Côa”.

Jogo pedagógico de caderno pedagógico.

VISITA TEMÁTICA GUIADA

Vila Nova de S. Pedro. Arqueologia e Sustentabilidade

César Neves

29 de abril, 11h00, Sala 1 do MAC

AUDITÓRIO

CONFERÊNCIAS

29 de abril, 12h00

“História de uma oferta: As cerâmicas Calcolíticas de Monsanto”

Apresentação: Carlos Didelet (arqueólogo do CAL)

29 de abril, 15h00

“Ciência e Combate Cidadão”

Moderador: Luís Osório

Oradores: António Galopim de Carvalho, Carlos Fiolhais, Luís Raposo, Mário Moutinho

30 de abril, 10h30

“Vestígios Romanos em Sintra: Conhecer, Valorizar e Divulgar.”

Apresentação: Alexandre Gonçalves, Ricardo Campos (Museu de Odrinhas)

30 de abril, 12h00

Entrega do Prémio Arqueologia Dr. Eduardo da Cunha Serrão

30 de abril, 16h00

“Arqueologia e Desenvolvimento Sustentável”

1º painel: **Em Meio Rural**

Moderador: José Arnaud

Oradores: João Marques, Samuel Melro, Tiago do Pereira

30 de abril, 17h30

2º painel: **Em Meio Urbano**

Moderadora: Mariana Diniz

Oradores: António Manuel Silva, António Marques, Jacinta Bugalhão, José Bettencourt



Museu Arqueológico do Carmo

Largo do Carmo
1200-092 Lisboa

Entrada Livre

Horário

Sexta e Sábado (29 e 30 de Abril)
10h00 — 18h00

Como chegar

Comboio: Rossio
Metro: Restauradores, Baixa-Chiado
Eléctrico (Carris): 28

Saiba mais em

www.museuarqueologicodocarmo.pt

Informações

Tel.: 213 460 473
macconservadora@arqueologos.pt

**PARA SEGURANÇA DE TODOS É OBRIGATÓRIO
À DESINFECÇÃO DAS MÃOS E O USO
DE MÁSCARA EM TODOS OS ESPAÇOS
DO MUSEU E EM TODAS AS ACTIVIDADES
DA FESTA DA ARQUEOLOGIA**



Fundação CosParque

